



# 中华人民共和国国家标准

GB/T 15962—2018  
代替 GB/T 15962—2008

## 油 墨 术 语

Terms for printing ink

2018-06-07 发布

2019-01-01 实施

国家市场监督管理总局  
中国国家标准化管理委员会  
发布



## 前　　言

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本标准代替 GB/T 15962—2008《油墨术语》。本标准与 GB/T 15962—2008 相比,除编辑性修改外主要技术变化如下:

- 修改了标准名称的英文译名;
- 增加了油墨种类的术语(见第 2 章)、油墨组分的术语(见第 3 章)、油墨性能的术语(见第 4 章);
- 增加了一些油墨术语(见 2.6,2.12,2.22,2.23,2.35,2.42,2.46,2.47,2.53,2.58,2.63,3.13,3.14,4.79);
- 修改了一些油墨术语(见 2.2,2.7,2.10,2.11,2.13,2.14,2.15,2.16,2.17,2.18,2.19,2.20,2.21,2.24,2.36,2.37,2.39,2.40,2.41,2.51,2.52,2.60,3.2,3.5,3.6,3.8,3.10,3.11 和 4.34,2008 版的 2.1,2.2,2.2.2.1,2.2.2.2,2.2.3,2.3,2.3.1,2.3.2,2.3.2.1,2.3.2.2,2.3.2.2.1,2.3.2.2.2,2.5,2.7,2.11.1,2.11.1.1,2.11.1.2,2.11.1.3,2.11.1.4,2.11.6,2.11.7,2.11.14,3.1.1,3.1.2,3.2,3.4,3.6,3.7 和 4.2.1.1);
- 删除了一些油墨术语(见 2008 版的 2.6,3,4,4.1.12,4.1.13)。

本标准由中国轻工业联合会提出。

本标准由全国油墨标准化技术委员会(SAC/TC 127)归口。

本标准起草单位:北京印刷学院、杭华油墨股份有限公司、浙江永在化工有限公司、天津东洋油墨有限公司、洋紫荆油墨(中山)有限公司、中钞油墨有限公司、上海牡丹油墨有限公司、北京工商大学。

本标准主要起草人:魏先福、马志强、吴敏、张进梅、冯文照、李青、陈爱军、辛秀兰。

本标准所代替标准的历次版本发布情况为:

- GB/T 15962—1995;GB/T 15962—2008。



# 油 墨 术 语

## 1 范围

本标准界定了油墨种类、油墨组分及油墨性能的术语和定义。

本标准适用于油墨的生产、应用、科研、教学、出版及编制标准,也可供国内外技术交往中使用。

## 2 油墨种类的术语

2.1

**印刷油墨 printing ink**

油墨

由着色剂、连结料、辅助剂等成分组成的分散体系,在印刷过程中被转移到承印物上的着色的物质。

2.2

**凸印油墨 letterpress ink**

适用于使用图文部分凸起,空白部分凹下的凸版进行印刷的各种油墨的总称。

2.3

**柔印油墨 flexographic ink**

适用于柔性版印刷的油墨。

2.4

**纸张柔印油墨 flexographic ink for paper**

以纸张为承印材料的柔印油墨(2.3)。

2.5

**薄膜柔印油墨 flexographic ink for film**

以薄膜为承印材料的柔印油墨(2.3)。

2.6

**树脂凸版油墨 resinous letterpress ink**

适用于树脂凸版印刷的油墨。

2.7

**胶印油墨 offset ink**

适用于使用图文部分和空白部分几乎在一个平面上的平版,并通过橡皮布转移油墨进行印刷的各种油墨总称。

2.8

**单张胶印油墨 sheet-fed offset ink**

适用于单张基材胶印机的油墨。

2.9

**轮转胶印油墨 web-fed offset ink**

适用于卷筒基材胶印机的油墨。

2.10

**热固轮转油墨 heat-set web-fed ink**

通过加热而固着干燥的轮转胶印油墨(2.9)。

2.11

**冷固轮转油墨 cold-set web-fed ink**

在常温下固着干燥的轮转胶印油墨(2.9)。

2.12

**植物油油墨 vegetable oil based ink**

以植物油或改性植物油作为油墨连结料的油墨。

2.13

**无水胶印油墨 waterless offset ink**

适用于无水胶印的油墨。

2.14

**凹印油墨 gravure ink**

适用于使用图文部分凹下,空白部分凸起的凹版进行印刷的各种油墨的总称。

2.15

**浆状凹印油墨 intaglio ink**

适用于雕刻凹版印刷的高粘度油墨。

2.16

**液体凹印油墨 photogravure ink**

适用于照相凹版印刷的低粘度油墨。

2.17

**纸张液体凹印油墨 photogravure ink for paper**

以纸张为承印材料的照相凹版印刷油墨。

2.18

**薄膜液体凹印油墨 photogravure ink for film**

以薄膜为承印材料的照相凹版印刷油墨。

2.19

**薄膜液体凹印表印油墨 photogravure surface ink for film**

以薄膜为承印材料进行表印的照相凹版印刷油墨。

2.20

**薄膜液体凹印复合油墨 photogravure lamination ink for film**

以薄膜为承印材料进行里印的照相凹版印刷油墨。

2.21

**网印油墨 screen ink**

适用于使用图文部分由孔洞组成的网版进行印刷的各种油墨的总称。

2.22

**平版网印油墨 flat screen ink**

用于平版网印的油墨。

2.23

**轮转网印油墨 rotary screen ink**

用于轮转网印的油墨。

2.24

**数字印刷油墨 digital printing ink**

适用于将数字化图文信息直接记录到承印材料上进行印刷的各种油墨总称。

2.25

**喷墨印刷油墨 ink-jet ink**

适用于喷墨印刷方式的油墨。

2.26

**静电印刷油墨 electrostatic ink**

适用于静电印刷方式的油墨。

2.27

**热升华油墨 thermal dye transfer ink**

以热升华染料为色料,印刷在转印纸上后,再利用热和压力转印至承印物上的油墨。

2.28

**能量固化油墨 energy curing ink**

能在能量辐射作用下,发生聚合反应而固化干燥的油墨。

2.29

**紫外光固化油墨 ultraviolet (UV) curing ink**

能在紫外线照射作用下瞬间固化的油墨。

2.30

**电子束固化油墨 electron beam curing ink**

能在电子束照射作用下瞬间固化的油墨。

2.31

**红外线固化油墨 Infrared(IR)curing ink**

能在红外线照射作用下固化的油墨。

2.32

**溶剂油墨 solvent-based ink**

以有机溶剂作为主要溶剂的油墨。

2.33

**水性油墨 water-based ink**

由水基型连结料等成分组成的油墨。

2.34

**特殊印刷油墨 special printing ink**

具有特殊的成分,或特殊用途的油墨。

2.35

**功能油墨 functional ink**

具备光学性能,电子性能,物理性能,生化性能及承印物表面加工装饰性能的油墨。

2.36

**防伪油墨 anti-counterfeiting ink**

用以印刷可见或不可见的标志,便于查证和防止伪造,在特殊条件下发生一定变化的油墨。

2.37

**热敏变色油墨 thermochromic ink**

在一定的温度作用下,能发生变色效果的油墨。

2.38

**荧光油墨 fluorescent ink**

用荧光颜料或染料制成的油墨。

2.39

**紫外光激发荧光油墨 ultra violet (UV) excitation fluorescent ink**

在紫外光照射下,能发出可见光的特种油墨。

2.40

**红外线激发荧光油墨 Infrared(IR) excitation fluorescent ink**

在红外光照射下,能发出可见光的特种油墨。

2.41

**光致变色油墨 photochromatic ink**

在一定波长的光照射下,有可逆变色和不可逆变色,能够产生颜色变化的油墨。

2.42

**红外吸收油墨 Infrared(IR) absorption ink**

在红外光照射下可吸收光线呈现黑色的油墨。

2.43

**光折射油墨 optical refraction ink**

在不同角度的光线照射下,能够产生颜色变化的油墨。

2.44

**防涂改油墨 safety ink**

对涂改用的化学物质具有显色反应的油墨。

2.45

**导电油墨 electric conductive ink**

用导电材料制成的具有一定度导电性质的油墨。

2.46

**印花油墨 calico printing ink**

用于以织物为基材的印刷油墨。

2.47

**陶瓷油墨 ceramics ink**

用于以陶瓷为基材的印刷油墨。

2.48

**磁性油墨 magnetic ink**

用磁性材料等成分制成的油墨。

2.49

**热熔油墨 hot-melt ink**

受热时油墨熔成液体,印到承印物上后,在常温下立即冷凝固着的油墨。

2.50

**热转移油墨 heat transfer ink**

在特制基材上印刷好的图案文字通过接触加热转移到其他材料上的油墨。

2.51

**水转印油墨 water transfer ink**

适用于将印刷在水润湿后的水转印纸上的图案,从水转印纸上脱落并粘附到承印物上的油墨。

2.52

**移印油墨 pad transfer ink**

适用于使用金属凹版,经由硅橡胶铸成半球面的移印头将油墨转印至承印物上完成转移印刷的各

种油墨的总称。

2.53

**珂罗版油墨 photo-gelatin ink**

适用于使用玻璃板为版基,按原稿层次制成不同硬化程度的明胶图文,硬化部分吸收油墨,未硬化部分通过润湿排斥油墨进行印刷的各种油墨总称。

2.54

**微胶囊油墨 microcapsule ink**

颜料粒子经包覆处理形成微胶囊制备成的油墨。

2.55

**誊写油墨 stencil ink**

适用于以手刻或打字蜡纸为印版的油墨。

2.56

**原子印章油墨 stamp ink**

适用于原子印章用的油墨。

2.57

**珠光油墨 pearlescent ink**

用珠光颜料制成的油墨。

2.58

**金属油墨 metallic ink**

用金属粉末作为颜料制成的油墨。

2.59

**发泡油墨 foaming ink**

具有发泡隆起功能的油墨。

2.60

**储光油墨 light-stored ink**

以蓄光着色剂制备的油墨。

2.61

**装饰性印刷油墨 decorative printing ink**

印至承印物后呈现特殊装饰效果的油墨。

2.62

**上光油 overprint varnish**

涂布(或印刷)在印刷品表面,起保护及装饰作用的液状物质。

2.63

**底涂 primer coat**

涂布(或印刷)在基材表面,改善油墨和基材印刷适性的液状物质。

### 3 油墨组分的术语

3.1

**着色剂 colorant**

赋予油墨颜色的有色物质。

3.2

**颜料 pigment**

不溶于水、油、溶剂和树脂等介质中的有色固体粉状物质。

3.3

**有机颜料 organic pigment**

由苯、萘、蒽等或杂环芳香族有机化合物衍生的不饱和有机化合物组成的颜料。

3.4

**无机颜料 inorganic pigment**

由单质元素、金属氧化物、无机盐、络合物等组成的颜料。

3.5

**染料 dye**

能溶于或分散于水、有机溶剂的有色物质。

3.6

**连结料 vehicle**

用于油墨中的着色剂载体和形成墨膜的作用的流体物质。

3.7

**树脂 resin**

用于油墨连结料的有机高分子物质。

3.8

**溶剂 solvent**

用于溶解树脂,组成油墨连结料的液态物质。用于溶解或稀释油墨连结料、树脂的液态物质。

3.9

**光引发剂 photoinitiator**

吸收辐射能,经化学变化产生具有引发聚合能力的活性中间体。

3.10

**预聚物 oligomer**

用于能量固化油墨的含有不饱和官能团的低分子聚合物。

3.11

**单体 monomer**

用于能量固化油墨的含有可聚合官能团的有机化合物。

3.12

**辅助剂 additive**

在制造或使用油墨时,加入少量可以调整油墨使其具有某种性质的材料。

3.13

**调墨油 varnish**

用于调整油墨粘度的材料。

3.14

**撤粘剂 paste tack reducer**

用于调整油墨粘性的材料。

3.15

**填充料 filler**

添加在油墨中基本不影响油墨颜色的粉状物质。

## 4 油墨性能的术语

4.1

### 油墨的光学性能 optical properties of ink

反映油墨光学性质的各种参数指标。

4.2

### 颜色 colour

用色名或色的三属性来表示的,光作用于人眼引起空间属性以外的视觉特性。

4.3

### 中性色 neutral colour

无光谱选择性的物体表面色。

[GB/T 5698—2001,定义 4.2]

4.4

### 彩色 chromatic colour

中性色(4.3)以外的颜色(4.2)。

4.5

### 孟塞尔颜色系统 Munsell colour system

用孟塞尔色立体模型所规定的的色相、明度和彩度来表示物体色的色度系统。

[GB/T 5698—2001,定义 5.11]

4.6

### 色相 hue

#### 色调

颜色的三属性之一,表示红、黄、绿、蓝、紫等颜色特性。

4.7

### 明度 lightness

颜色的三属性之一,物体表面相对明暗的特性。在同样的照明条件下,以白板作为基准,对物体表面的视觉特性给予的分度。

注:改写 GB/T 5698—2001,定义 5.8。

4.8

### 彩度 chroma

颜色的三属性之一,用距离等明度无彩色点的视知觉特性来表示物体表面颜色的浓淡,并给予分度。

注:改写 GB/T 5698—2001,定义 5.9。

4.9

### CIE 颜色系统 CIE colour system

国际照明委员会规定的表达和测量颜色的体系。

4.10

### 三刺激值 tristimulus values

在三色系统中,与待测色刺激达到色匹配所需的三种参照色刺激的量。

注:在 XYZ 表色系统中,采用[X]、[Y]、[Z]三刺激值。在  $X_{10} Y_{10} Z_{10}$  表色系统中,采用 [ $X_{10}$ ]、[ $Y_{10}$ ]、[ $Z_{10}$ ] 三刺激值。

[GB/T 5698—2001,定义 4.23]

4.11

**色度 chromaticity**

定量描述颜色的色相、彩度、明度的综合量。

4.12

**色度值 chromatic value**

模拟人眼中锥体细胞响应的数值。

4.13

**色差 colour difference**

定量表示的色知觉差别。以 $\triangle E$  表示。

[GB/T 5698—2001, 定义 4.62]

4.14

**灰度 grayness**

油墨色相不应吸收区域最小密度与应吸收区域最大密度之比。

4.15

**色效率 colour efficiency**

一个颜色对光的正确吸收与不正确吸收的百分比。

4.16

**色强度 colour strength**

用密度计三色滤色片测得的三个密度值中的最大密度值。

4.17

**色相误差 hue error**

油墨色相反射区域密度差与吸收区域密度差之比。

4.18

**相加混色原色 additive primaries**

相加混色用基本色刺激。通常使用红、绿、蓝三种颜色。

[GB/T 5698—2001, 定义 4.53]

4.19

**相减混色原色 subtractive primaries**

相减混色用基本吸收介质的颜色。通常使用青(吸收光谱的红色部分), 品红(吸收光谱的绿色部分), 黄(吸收光谱的蓝紫部分)色吸收介质。

[GB/T 5698—2001, 定义 4.55]

4.20

**二次色 secondary colour**

三原色中任意两色混合而成的中间色。

4.21

**复色 compound colour**

由两种及以上颜色混合而成的颜色。

4.22

**互补色 complementary colour**

以适当比例混合产生中性色的两种颜色。通过相加混色能够匹配成规定的无彩色刺激的两种颜色。

注：改写 GB/T 15608—2006, 定义 3.8。

4.23

**面色 toptone**

刮在刮样纸上的薄层油墨所显示的颜色。

4.24

**底色 undertone**

把刮有薄层油墨的刮样纸在光照透视下所显示的颜色。

4.25

**墨色 masstone**

刮在刮样纸上的厚层油墨的颜色。

4.26

**着色力 tinctorial strength**

表示油墨样品与标样之间颜色浓度的差别。

4.27

**标样 master standard**

油墨生产控制及质量监督检测的基准样。

4.28

**透明度 transparency**

油墨能被光线透过而显现被遮盖表面颜色的能力。

4.29

**遮盖力 covering power**

油墨遮盖被覆盖表面颜色的能力。

4.30

**光泽 gloss**

与表面定向反射成分的大小和反射光配光曲线的尖锐程度有关的,物体表面定向选择反射的性质。

注:改写 GB/T 15608—2006,定义 3.5。

4.31

**光泽度 glossiness**

用数据表述的物体表面的光泽(4.30)程度。

[GB/T 15608—2006,定义 3.6]

4.32

**油墨的固有特性 inherent property of ink**

油墨本身所具有的特点与性能。

4.33

**墨性 ink property**

反映到印刷适性上的油墨性质的总称。

4.34

**身骨 body**

油墨的软硬、松紧、稀稠和弹性等综合表现。

4.35

**流平 levelling**

油墨铺展的速度及铺展后接触角的大小。

4.36

**丝头 stringing**

用小墨刀的头部轻按油墨后拉起,油墨从拉起的小墨刀上流下时所成绵延的细丝。

4.37

**细度 fineness**

油墨中的颜料、填料等粉状物质被研细分散在连结料中的程度。

4.38

**粘性 tack**

油墨薄层在两接触面之间抗拒分离的阻力。

4.39

**粘性增值 tack increasing value**

油墨在印刷时的相对粘性的变化情况。

4.40

**飞墨 misting**

油墨微粒飞离运转着的设备的现象。

4.41

**斜率 slope**

表现油墨丝头特性的指标。

4.42

**截距 intercept**

表现油墨软硬特性的指标。

4.43

**流动值 flow value**

表现油墨流动特性的指标。

4.44

**屈服值 yield value**

使油墨开始流动所需的最小剪切应力。

4.45

**触变性 thixotropy**

油墨受到外力作用引起粘度下降,外力消失后粘度恢复的现象。

4.46

**粘弹性 viscoelasticity**

油墨的粘滞性及弹性的综合性质。

4.47

**粘度 viscosity**

油墨内部抗拒其墨层滑移的摩擦阻力。

4.48

**牛顿流体 newtonian fluid**

满足牛顿粘性定律的流体。

4.49

**塑性流体 plastic fluid**

外力小于屈服值时不产生流动,外力大于屈服值时,表现出牛顿流体性质的流体。

4.50

**剪切变稀流体 shear thinning fluid**

在外力作用下,粘度随剪切速率增大而变稀薄的流体。

4.51

**膨胀性流体 dilatant fluid****胀流型流体**

在外力作用下,粘度随剪切速率增大而上升的流体,但在静置时,能逐渐恢复原来的状态。

4.52

**假塑性流体 pseudoplastic fluid**

低剪切速率范围呈现剪切变稀性质,高剪切速率范围呈现塑性流体性质的流体。

4.53

**流动性 flowability**

油墨本身所具有的流动性能。

4.54

**流动度 fluidity**

反映油墨流动性的指标。

4.55

**固着 setting**

油墨印刷到承印材料上后,自流态变成半固态的过程。

4.56

**干燥 drying**

油墨薄层转变成固态墨膜的整个过程。

4.57

**氧化结膜干燥 oxidation drying**

油墨吸收氧气而发生氧化聚合反应,形成固态墨膜的过程。

4.58

**挥发干燥 evaporation drying**

油墨因溶剂挥发,自流态凝固成固态墨膜的过程。

4.59

**渗透干燥 penetration drying**

油墨因部分连结料渗入承印材料后自流态凝固成固态墨膜的过程。

4.60

**紫外光固化 ultraviolet curing****UV 固化**

油墨在紫外光照射下瞬间自流态凝固成固态墨膜的过程。

4.61

**热固干燥 heat-set drying**

油墨通过加热自流态凝固成固态墨膜的过程。

4.62

**电子束固化 electrobeam curing****EB 固化**

油墨在电子束作用下凝固成固态墨膜的过程。

4.63

**初干性 initial dryness**

表征油墨起始干燥的能力。

4.64

**彻干性 thorough dryness**

表征油墨完全干燥的能力。

4.65

**固化速度 curing speed**

能量固化油墨的干燥速度。

4.66

**乳化 emulsification**

两种不相溶的液体,其中一种以细小的液滴形式分散在另一种液体中的现象。

4.67

**稳定性 stability**

油墨维持自身固有特性的能力。

4.68

**胶化 livering**

油墨在规定的温度和时间下的变稠或结块程度。

4.69

**附着力 adhesion**

油墨墨膜在承印基材上的粘附牢度。

4.70

**粘连性 blocking**

在规定的条件下,墨膜被粘合在一起的程度。

4.71

**迁移性 migration potential**

油墨组份穿透墨层或承印基材的能力。

4.72

**油墨的物理、化学耐性 physical and chemical resistance of ink**

油墨在存放和使用时,抵抗外界物理、化学条件变化的性质。

4.73

**冷冻牢度 freezing toughness**

塑料油墨印刷品经过冷冻后,在室温条件下墨膜的耐揉搓程度。

4.74

**耐光 light fastness**

油墨印刷品在日光曝晒一定时间后的油墨颜色变化的程度。

4.75

**耐碱性 alkali resistance**

油墨印刷品受到碱性物质侵蚀后的墨膜变化的程度。

4.76

**耐酸性 acid resistance**

油墨印刷品受到酸性物质侵蚀后的墨膜变化的程度。

4.77

**耐醇性 alcohol resistance**

油墨印刷品受到醇性物质侵蚀后的墨膜变化的程度。

4.78

**耐溶剂性 solvent resistance**

油墨印刷品受到溶剂性物质侵蚀后的墨膜变化的程度。

4.79

**耐水性 water resistance**

油墨印刷品受到水侵蚀后墨膜变化的程度。

4.80

**耐蜡性 wax resistance**

油墨印刷品受到蜡性物质侵蚀后的墨膜变化的程度。

4.81

**耐热性 heat resistance**

油墨印刷品在规定的时间及温度条件下烘烤后的颜色变化程度。

4.82

**耐摩擦性 rub resistance**

油墨印刷品墨膜受摩擦后的损伤程度。

4.83

**耐蒸煮性 steam resistance**

油墨印刷品在高压蒸汽中蒸煮后的墨膜的变化程度。

4.84

**抗冲击性 shock resistance**

墨膜在经受高速率的重力作用后发生变化的程度。

4.85

**耐折性 folding endurance**

墨膜抵抗往复折叠的能力。

4.86

**耐划伤性 scratch resistance**

墨膜抵抗刮擦的能力。

### 参 考 文 献

- [1] GB/T 5698—2001 颜色术语
- [2] GB/T 15608—2006 中国颜色体系

## 索引

## 汉语拼音索引

<p><b>A</b></p> <p>凹印油墨 ..... 2.14</p>	<p>辅助剂 ..... 3.12</p> <p>复色 ..... 4.21</p> <p>附着力 ..... 4.69</p>
<p><b>B</b></p> <p>薄膜柔印油墨 ..... 2.5</p> <p>薄膜液体凹印表印油墨 ..... 2.19</p> <p>薄膜液体凹印复合油墨 ..... 2.20</p> <p>薄膜液体凹印油墨 ..... 2.18</p> <p>标样 ..... 4.27</p>	<p><b>G</b></p> <p>干燥 ..... 4.56</p> <p>功能油墨 ..... 2.35</p> <p>固化速度 ..... 4.65</p> <p>固着 ..... 4.55</p> <p>光引发剂 ..... 3.9</p> <p>光泽 ..... 4.30</p> <p>光泽度 ..... 4.31</p> <p>光折射油墨 ..... 2.43</p> <p>光致变色油墨 ..... 2.41</p>
<p><b>C</b></p> <p>彩度 ..... 4.8</p> <p>彩色 ..... 4.4</p> <p>彻干性 ..... 4.64</p> <p>撤粘剂 ..... 3.14</p> <p>初干性 ..... 4.63</p> <p>储光油墨 ..... 2.60</p> <p>触变性 ..... 4.45</p> <p>磁性油墨 ..... 2.48</p>	<p><b>H</b></p> <p>红外吸收油墨 ..... 2.42</p> <p>红外线固化油墨 ..... 2.31</p> <p>红外线激发荧光油墨 ..... 2.40</p> <p>互补色 ..... 4.22</p> <p>灰度 ..... 4.14</p> <p>挥发干燥 ..... 4.58</p>
<p><b>D</b></p> <p>单体 ..... 3.11</p> <p>单张胶印油墨 ..... 2.8</p> <p>导电油墨 ..... 2.45</p> <p>底色 ..... 4.24</p> <p>底涂 ..... 2.63</p> <p>电子束固化 ..... 4.62</p> <p>电子束固化油墨 ..... 2.30</p>	<p><b>J</b></p> <p>假塑性流体 ..... 4.52</p> <p>剪切变稀流体 ..... 4.50</p> <p>浆状凹印油墨 ..... 2.15</p> <p>胶化 ..... 4.68</p> <p>胶印油墨 ..... 2.7</p> <p>截距 ..... 4.42</p> <p>金属油墨 ..... 2.58</p> <p>静电印刷油墨 ..... 2.26</p>
<p><b>E</b></p> <p>二次色 ..... 4.20</p>	<p><b>K</b></p> <p>抗冲击性 ..... 4.84</p> <p>珂罗版油墨 ..... 2.53</p>
<p><b>F</b></p> <p>发泡油墨 ..... 2.59</p> <p>防涂改油墨 ..... 2.44</p> <p>防伪油墨 ..... 2.36</p> <p>飞墨 ..... 4.40</p>	

L	平版网印油墨 .....	2.22
冷冻牢度 .....	4.73	
冷固轮转油墨 .....	2.11	
连结料 .....	3.6	
流动度 .....	4.54	
流动性 .....	4.53	
流动值 .....	4.43	
流平 .....	4.35	
轮转胶印油墨 .....	2.9	
轮转网印油墨 .....	2.23	
M		
孟塞尔颜色系统 .....	4.5	
面色 .....	4.23	
明度 .....	4.7	
墨色 .....	4.25	
墨性 .....	4.33	
N		
耐醇性 .....	4.77	
耐光 .....	4.74	
耐划伤性 .....	4.86	
耐碱性 .....	4.75	
耐蜡性 .....	4.80	
耐摩擦性 .....	4.82	
耐热性 .....	4.81	
耐溶剂性 .....	4.78	
耐水性 .....	4.79	
耐酸性 .....	4.76	
耐折性 .....	4.85	
耐蒸煮性 .....	4.83	
能量固化油墨 .....	2.28	
粘度 .....	4.47	
粘连性 .....	4.70	
粘弹性 .....	4.46	
粘性 .....	4.38	
粘性增值 .....	4.39	
牛顿流体 .....	4.48	
P		
喷墨印刷油墨 .....	2.25	
膨胀性流体 .....	4.51	
Q		
迁移性 .....	4.71	
屈服值 .....	4.44	
R		
染料 .....	3.5	
热固干燥 .....	4.61	
热固轮转油墨 .....	2.10	
热敏变色油墨 .....	2.37	
热熔油墨 .....	2.49	
热升华油墨 .....	2.27	
热转移油墨 .....	2.50	
溶剂 .....	3.8	
溶剂油墨 .....	2.32	
柔印油墨 .....	2.3	
乳化 .....	4.66	
S		
三刺激值 .....	4.10	
色差 .....	4.13	
色调 .....	4.6	
色度 .....	4.11	
色度值 .....	4.12	
色强度 .....	4.16	
色相 .....	4.6	
色相误差 .....	4.17	
色效率 .....	4.15	
上光油 .....	2.62	
身骨 .....	4.34	
渗透干燥 .....	4.59	
树脂 .....	3.7	
树脂凸版油墨 .....	2.6	
数字印刷油墨 .....	2.24	
水性油墨 .....	2.33	
水转印油墨 .....	2.51	
丝头 .....	4.36	
塑性流体 .....	4.49	
T		
陶瓷油墨 .....	2.47	
特殊印刷油墨 .....	2.34	
誊写油墨 .....	2.55	

填充料	3.15	油墨	2.1		
调墨油	3.13	油墨的固有特性	4.32		
透明度	4.28	油墨的光学性能	4.1		
凸印油墨	2.2	油墨的物理、化学耐性	4.72		
W					
网印油墨	2.21	有机颜料	3.3		
微胶囊油墨	2.54	预聚物	3.10		
稳定性	4.67	原子印章油墨	2.56		
无机颜料	3.4	Z			
无水胶印油墨	2.13	胀流型流体	4.51		
X					
细度	4.37	遮盖力	4.29		
相加混色原色	4.18	植物油油墨	2.12		
相减混色原色	4.19	纸张柔印油墨	2.4		
斜率	4.41	纸张液体凹印油墨	2.17		
Y					
颜料	3.2	中性色	4.3		
颜色	4.2	珠光油墨	2.57		
氧化结膜干燥	4.57	装饰性印刷油墨	2.61		
液体凹印油墨	2.16	着色剂	3.1		
移印油墨	2.52	着色力	4.26		
印花油墨	2.46	紫外光固化	4.60		
印刷油墨	2.1	紫外光固化油墨	2.29		
荧光油墨	2.38	紫外光激发荧光油墨	2.39		
CIE 颜色系统	4.9				
EB 固化	4.62				
UV 固化	4.60				

## 英文对应词索引

A			
acid resistance	4.76		
additive	3.12		
additive primaries	4.18		
adhesion	4.69		
alcohol resistance	4.77		
alkali resistance	4.75		
anti-counterfeiting ink	2.36		

## B

blocking	4.70
----------	------

<b>body</b>	.....	4.34
-------------	-------	------

**C**

<b>calico printing ink</b>	.....	2.46
<b>ceramics ink</b>	.....	2.47
<b>chroma</b>	.....	4.8
<b>chromatic colour</b>	.....	4.4
<b>chromaticity</b>	.....	4.11
<b>chromatic value</b>	.....	4.12
<b>CIE colour system</b>	.....	4.9
<b>cold-set web-fed ink</b>	.....	2.11
<b>colorant</b>	.....	3.1
<b>colour</b>	.....	4.2
<b>colour difference</b>	.....	4.13
<b>colour efficiency</b>	.....	4.15
<b>colour strength</b>	.....	4.16
<b>complementary colour</b>	.....	4.22
<b>compound colour</b>	.....	4.21
<b>covering power</b>	.....	4.29
<b>curing speed</b>	.....	4.65

**D**

<b>decorative printing ink</b>	.....	2.61
<b>digital printing ink</b>	.....	2.24
<b>dilatant fluid</b>	.....	4.51
<b>drying</b>	.....	4.56
<b>dye</b>	.....	3.5

**E**

<b>electric conductive ink</b>	.....	2.45
<b>electrobeam curing</b>	.....	4.62
<b>electron beam curing ink</b>	.....	2.30
<b>electrostatic ink</b>	.....	2.26
<b>emulsification</b>	.....	4.66
<b>energy curing ink</b>	.....	2.28
<b>evaporation drying</b>	.....	4.58

**F**

<b>filler</b>	.....	3.15
<b>fineness</b>	.....	4.37
<b>flat screen ink</b>	.....	2.22
<b>flexographic ink</b>	.....	2.3
<b>flexographic ink for film</b>	.....	2.5

<b>flexographic ink for paper</b>	2.4
<b>flowability</b>	4.53
<b>flow value</b>	4.43
<b>fluidity</b>	4.54
<b>fluorescent ink</b>	2.38
<b>foaming ink</b>	2.59
<b>folding endurance</b>	4.85
<b>freezing toughness</b>	4.73
<b>functional ink</b>	2.35

**G**

<b>gloss</b>	4.30
<b>glossiness</b>	4.31
<b>gravure ink</b>	2.14
<b>grayness</b>	4.14

**H**

<b>heat resistance</b>	4.81
<b>heat transfer ink</b>	2.50
<b>heat-set drying</b>	4.61
<b>heat-set web-fed ink</b>	2.10
<b>hot-melt ink</b>	2.49
<b>hue</b>	4.6
<b>hue error</b>	4.17

**I**

<b>Infrared (IR) absorption ink</b>	2.42
<b>Infrared (IR) curing ink</b>	2.31
<b>Infrared (IR) excitation fluorescent ink</b>	2.40
<b>inherent property of ink</b>	4.32
<b>initial dryness</b>	4.63
<b>ink-jet ink</b>	2.25
<b>ink property</b>	4.33
<b>inorganic pigment</b>	3.4
<b>intaglio ink</b>	2.15
<b>intercept</b>	4.42

**L**

<b>letterpress ink</b>	2.2
<b>levelling</b>	4.35
<b>light fastness</b>	4.74
<b>light-stored ink</b>	2.60
<b>lightness</b>	4.7

<b>livering</b>	.....	4.68
-----------------	-------	------

**M**

<b>magnetic ink</b>	.....	2.48
<b>masstone</b>	.....	4.25
<b>master standard</b>	.....	4.27
<b>metallic ink</b>	.....	2.58
<b>microcapsule ink</b>	.....	2.54
<b>migration potential</b>	.....	4.71
<b>misting</b>	.....	4.40
<b>monomer</b>	.....	3.11
<b>Munsell colour system</b>	.....	4.5

**N**

<b>neutral colour</b>	.....	4.3
<b>newtonian fluid</b>	.....	4.48

**O**

<b>offset ink</b>	.....	2.7
<b>oligomer</b>	.....	3.10
<b>optical properties of ink</b>	.....	4.1
<b>optical refraction ink</b>	.....	2.43
<b>organic pigment</b>	.....	3.3
<b>overprint varnish</b>	.....	2.62
<b>oxidation drying</b>	.....	4.57

**P**

<b>pad transfer ink</b>	.....	2.52
<b>paste tack reducer</b>	.....	3.14
<b>pearlescent ink</b>	.....	2.57
<b>penetration drying</b>	.....	4.59
<b>photochromatic ink</b>	.....	2.41
<b>photo-gelatin ink</b>	.....	2.53
<b>photogravure ink</b>	.....	2.16
<b>photogravure ink for film</b>	.....	2.18
<b>photogravure ink for paper</b>	.....	2.17
<b>photogravure lamination ink for film</b>	.....	2.20
<b>photogravure surface ink for film</b>	.....	2.19
<b>photoinitiator</b>	.....	3.9
<b>physical and chemical resistance of ink</b>	.....	4.72
<b>pigment</b>	.....	3.2
<b>plastic fluid</b>	.....	4.49
<b>primer coat</b>	.....	2.63

<b>printing ink</b>	2.1
<b>pseudoplastic fluid</b>	4.52

**R**

<b>resin</b>	3.7
<b>resinous letterpress ink</b>	2.6
<b>rotary screen ink</b>	2.23
<b>rub resistance</b>	4.82

**S**

<b>safety ink</b>	2.44
<b>scratch resistance</b>	4.86
<b>screen ink</b>	2.21
<b>secondary colour</b>	4.20
<b>setting</b>	4.55
<b>shear thinning fluid</b>	4.50
<b>sheet-fed offset ink</b>	2.8
<b>shock resistance</b>	4.84
<b>slope</b>	4.41
<b>solvent</b>	3.8
<b>solvent-based ink</b>	2.32
<b>solvent resistance</b>	4.78
<b>special printing ink</b>	2.34
<b>stability</b>	4.67
<b>stamp ink</b>	2.56
<b>steam resistance</b>	4.83
<b>stencil ink</b>	2.55
<b>stringing</b>	4.36
<b>subtractive primaries</b>	4.19

**T**

<b>tack</b>	4.38
<b>tack increasing value</b>	4.39
<b>thermal dye transfer ink</b>	2.27
<b>thermochromic ink</b>	2.37
<b>thixotropy</b>	4.45
<b>thorough dryness</b>	4.64
<b>tinctorial strength</b>	4.26
<b>toptone</b>	4.23
<b>transparency</b>	4.28
<b>tristimulus values</b>	4.10

**U**

<b>ultraviolet curing</b>	4.60
---------------------------	------

<b>ultraviolet (UV) curing ink</b> .....	2.29
<b>ultraviolet(UV) excitation fluorescent ink</b> .....	2.39
<b>undertone</b> .....	4.24

V

<b>varnish</b> .....	3.13
<b>vegetable oil based ink</b> .....	2.12
<b>vehicle</b> .....	3.6
<b>viscoelasticity</b> .....	4.46
<b>viscosity</b> .....	4.47

W

<b>water transfer ink</b> .....	2.51
<b>waterless offset ink</b> .....	2.13
<b>water resistance</b> .....	4.79
<b>wax resistance</b> .....	4.80
<b>water-based ink</b> .....	2.33
<b>web-fed offset ink</b> .....	2.9

Y

<b>yield value</b> .....	4.44
--------------------------	------



中华人民共和国

国家标准

油墨术语

GB/T 15962—2018

\*

中国标准出版社出版发行  
北京市朝阳区和平里西街甲2号(100029)  
北京市西城区三里河北街16号(100045)

网址:www.spc.org.cn

服务热线:400-168-0010

2018年6月第一版

\*

书号:155066·1-60574

版权专有 侵权必究



GB/T 15962-2018